**П О Л О Ж Е Н Н Я**

Про проведення конкурсу художньої самодіяльності в Регіональному центрі професійно-технічної освіти №1 м. Кременчука

**«Зірки наших надій»**

**Мета конкурсу:** розвиток юнацького пісенного, театрального, хореографічного, інструментального мистецтва, виконавської майстерності; виховання естетичної культури підростаючого покоління; виявлення і розвиток творчих здібностей талановитої молоді; залучення до участі у національно-культурному житті країни; пропагування і популяризація кращих творів національного та світового мистецтва.

**Умови проведення конкурсу:**

**І**. У конкурсі беруть участь учні груп №3,4,6,7,11,12,14,15,16,17,19

**ІІ**. Кожна група має право вибору номінацій та тематичного напрямку. Кількість жанрів згідно обраної номінації необмежена. Мінімальна кількість номінацій -3.

**ІІІ**. Конкурс проводиться за номінаціями

**-Вокальне мистецтво** Естрадна пісня, народна пісня, академічний жанр, (соло, дуети, ансамблі). -**-Театральне мистецтво** Естрадні мініатюри, уривки з вистав (світова класика), пантоміма, моновистава. **-Хореографічне мистецтво** Народний танець, класичний танець, сучасна хореографія (соло, малі форми, ансамблі). **-Інструментальний жанр** Класичні, народні, естрадні, джазові композиції. **-Художнє слово** Художнє читання, авторське читання, мелодекламація, літературна композиція. **- Оригінальний жанр** Циркові, естрадні та спортивні програми.

Оцінка виступів учасників конкурсу здійснюється журі конкурсу за 10-ти бальною шкалою та за критеріями

**Вокальне мистецтво:** володіння навичками вокального мистецтва; культура виконавської майстерності.

**Театральне мистецтво:** акторська майстерність; сценічна культура.

**Хореографічне мистецтво:** дотримання танцювальної техніки; виконавська майстерність (виразність, емоційність, динаміка виконання та артистичність).

**Інструментальний жанр:** ступінь володіння інструментом; складність репертуару; емоційність виконання; сценічна культура.

**Художнє слово:** виконавська майстерність (дикція, емоційність); реалізація художнього задуму твору; творчий підхід та індивідуальність виконавців.

**Оригінальний жанр:** сценічна культура; виконавська майстерність; розкриття творчого задуму.

**Нагородження переможців конкурсу**

Переможцями конкурсу є учні, які набрали найбільшу кількість балів. Переможці відзначаються окремо в кожній номінації. Переможці нагороджуються дипломами. Положення затверджено наказом РЦ ПТО№1 м. Кременчука від 10.09.2019 № 434.